



CINÈMA À LA FRONTIERE :

4^e Trobada Professional Eurorregional de Prats de Mollo / 26 – 28 febrer 2020

Butlletí d'inscripció per pitching d'un documental (52')

en cooperació eurorregional

Gràcies per completar i reenviar-nos aquest formulari abans del 21/02/2020 a

contact@nordsudfilms.com

1. PROJECTE PEL·LÍCULA DOCUMENTAL

- Títol original :
- Títol en francès :
- País de producció :
- Llengües utilitzades al film :
- Resum :
- Eventualment un Teaser (5' màxim) / Enllaç vimeo :

2. PRODUCCIÓ / DIFUSIÓ

- Productor del film :
Empresa productora :
Adreça : Tel : Email:
- Co-Productor del film :
Empresa co-productora:
Adreça : Tel : Email:
- Difusor principal de la pel·lícula:
Adreça : Tel : @mail:

3. FITXA ARTÍSTICA

- Autor / Director :
Adreça : Tel : Email:

4. A ENVIAR EN DOCUMENTS ADJUNTS

- Sinopsis : 1 pàgina • Note d'intenció : 4 pàgines • CV director i del productor • Premsa

5. AJUDES OBTINGUDES

- Finançament públic :
-
-
-
- Finançament privat :
-
-
-

6. COMPROMÍS DE PARTICIPACIÓ

- Empresa productora representant el film:
Nom : Tel : Email:

M'he assabentat del reglament i del programa de "Cinema a la Frontera", i si la meva pel·lícula està seleccionada em comprometo a traduir el projecte escrit en català i/o en francès.

Data

Firma del director i del productor

Nord / Sud Films

Productions Audiovisuelles Associées Pyrénées-Orientales / Catalogne Sud
contact@nordsudfilms.com – www.nordsudfilms.com



CINÈMA À LA FRONTIÈRE :

4^e Trobada Professional Eurorégional de Prats de Mollo / 26 – 28 feber 2020

REGLAMENT

Durant aquestes Trobades Professionals de Prats de Molló, proposem donar empenta a pel·lícules singulars, eixides de produccions independents, que qüestionen els territoris de l'Euroregió Occitània / Catalunya / Balears, les seves cultures i els seus intercanvis.

Les 2 diades de *pitching* « *Cinema a la frontera* » ofereixen als participants l'ocasió de parlar del contingut i de la forma del seu projecte i/o de la seva pel·lícula - impulsen les coproduccions de projectes de documentals i la distribució de llargs metratges de ficció o documentals.

Els criteris de selecció

Nord/Sud Films decideix de manera sobirana la selecció de projectes de pel·lícules que presentaran el *pitch*. Els principals criteris de selecció són la qualitat creativa i artística del projecte i/o de la pel·lícula com la factibilitat i/o la viabilitat.

Organització

Seleccionarem per cadascuna projectes de pel·lícules de Occitània / Catalunya / Balears. Cada realitzador serà acompanyat d'un productor i tindrà 15' per a presentar la seva pel·lícula i 15' per a conversar amb els professionals presents - 25' de *pitch* aproximadament.

Inscripció

Per inscriure una pel·lícula, demanem que el projecte i/o la pel·lícula ja tingui al menys un productor francès o català i que sigui rodat en llengua francesa, catalana o castellana.

La data límit d'inscripció és el **21 de feber 2020**.

Per els projectes que presentaran el *pitch*, la proposta és oberta a documentals, de qualsevol durada, que tinguin al menys un productor que participi en el projecte i que sigui present amb el realitzador el dia del *pitch*.

Per inscriure un projecte en coproducció o una pel·lícula en distribució, completeu **en francès i/o català** el butlletí d'inscripció. L'haureu de descarregar, completar, firmar i enviar per @mail amb els resums, sinopsis, notes d'intencions, currículums (en pdf) i el enllaç vimeo a l'adreça següent : contact@nordsudfilms.com

La inscripció és gratuïta. Si el vostre film és seleccionat, les despeses de desplaçament fins a Prats de Molló seran a carreg vostre, però les despeses d'allotjament i dietes in situ seran a carreg de Nord/Sud Films.

Els projectes seleccionats

Al 23 de feber 2020 tindrem feta la nostra selecció. Els projectes i les pel·lícules seleccionades hauran de ser traduïts en català i/o francès i es publicaran en el catàleg de les Trobades Professionals de Prats de Molló. El catàleg s'enviarà per @mail als potencials socis inscrits per l'esdeveniment abans de les trobades. Durant el Festival, serà disponible pels participants amb format imprès.

També serà establerta una llista de socis en coproducció i/o distribució invitats i presents. Es donarà una còpia de les pel·lícules acabades i subtitulades a Nord/Sud Films.

L'inscripció implica l'acceptació i el respecte sense cap reserva dels termes i disposicions d'aquest reglament.

En casos de contestacions, el text en francès és l'únic autèntic.

Nord / Sud Films

Productions Audiovisuelles Associées Pyrénées-Orientales / Catalogne Sud
contact@nordsudfilms.com – www.nordsudfilms.com