

DIJ. 6 d'OCT **À CRU** | doc. | 56' | 2015 | Fr.



PRODUCTORS - Pages & Images (Fr)
| Cyril Laucournet (Fr) | Les Murs d'Aurelle (Fr)
DIRECTOR - Cyril Laucournet

CONTACTE : Youssef Charifi
y.charifi@pagesimages.com | +33 (0)4 67 63 50 26

Aquesta pel·lícula ens mostra moments de realitat on la bogeria ha transformat la vida i ficcions impregnades de la seva presència. Quelcom estrany, realitat i ficció són poroses i es contaminen l'una a l'altra. Una pèrdua de senyal, una desestabilització que vol que l'espectador es preguntí sobre les representacions existents de la bogeria i de les persones que la viuen o l'han viscuda.

DIJ. 6 d'OCT **CASAMANCE** (banda sonora d'un viatge) | doc. | 91' | 2016 | Cat.



PRODUCTOR - La Fábrica Naranja (Cat)
DIRECTOR - Paloma Zapata

CONTACTE : Jordi Canora
info@lafabricanaranja.es
+34) 93 485 69 17

El músic Jairo Zavala viatja a Senegal a la recerca de les seves arrels musicals. En el camí que recorre des de la capital Dakar a la idíl·lica Casamance és testimoni de la volta als escenaris d'un grup de músics Afromandinga, condemnats a l'oblit 30 anys enrere, els Dieuf-Dieul de Thiès. Coneix els sons i les melodies que van sorgir a Àfrica per viatjar a Amèrica a través de les rutes d'esclaus i tornar a Àfrica anys després i la mística del griot, poeta tresorer de la tradició oral, en Casamance, terra de reis, on Zavala busca la inspiració per compondre la banda sonora del viatge.

DIJ. 6 d'OCT DARRERE LA PORTA | doc. | 74' | 2015 | Fr. / Cat.



PRODUCTORS - French Kiss Production (Fr) | DDM Visual (Cat)

DIRECTORS - Pere Solés | David Gimbernat

CONTACTE FR : Alice Baldo

alicebaldo@frenchkissproduction.com

+33 (0)6 83 02 44 02

CONTACTE CAT : Pere Solés

psoles@comg.cat | +34) 615 377 585

La Sara viu dins la seva presó particular, un pis antic de Girona, explotada pel seu propi pare un militar feixista retirat que l'anul·la com a persona. L'arribada al pis d'en Josep, un inquiet jueu professor d'universitat (Walter Benjamin) li farà recuperar la il·lusió de viure fins que el seu pare frusti de forma violenta aquesta relació.

En aquest llargmetratge el llogater jueu representa l'arribada de la cultura i la joia de viure en una casa on la foscor del feixisme encara impera. I malgrat el tràgic desenllaç al final el feixisme no pot derrotar la il·lusió i les ganes de viure.

DIJ.. 6 d'OCT ESPIAS EN LA ARENA Objectiu Espanya | doc. | 67' | 2016 | Bal./Esp.



PRODUCTORS - Quindrop Produccions

Audiovisuals (Bal.) | Dacsá Produccions (Esp)

| Corporació de Radiotelevisió Espanyola (RTVE)

(Esp.) | Televisió de les Illes Balears (IB3) (Bal.)

DIRECTORS - Marta Hierro

| Pablo Azorín Williams

CONTACTE : Pablo Azorín Williams

+ 34) 626 907 040

Magdalena López-Baisson

info@quindrop.com | +34) 616 507 605

El 1943 un grup d'exiliats espanyols al servei de l'exèrcit dels Estats Units entra clandestinament a Espanya, en una de les operacions més erràtiques de l'espionatge nord-americà durant la II Guerra Mundial. Aquesta és una història d'espies, rescatada de les arenes de l'oblit.